


| | | |
|--|-------|---|
| Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф – Рабочая программа дисциплины | | |

УТВЕРЖДЕНО
 решением Ученого совета факультета
 от 15 июня 2021 г., протокол № 14/231
 Председатель /Ившина Т.А./
 (подпись, расшифровка подписи)
 «15» июня 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

| | |
|------------|---|
| Дисциплина | Авторское право |
| Факультет | Факультет культуры и искусства |
| Кафедра | Кафедра журналистики, филологии, документоведения и библиотекведения |
| Курс | 4 |

Направление (специальность): **42.03.02 «Журналистика» (бакалавриат)**
(код направления (специальности), полное наименование)

Направленность (профиль/специализация): **Конвергентная журналистика**
(полное наименование)

Форма обучения: **очная**
(очная, заочная, очно-заочная (указать только те, которые реализуются))

Дата введения в учебный процесс УлГУ: **«01» сентября 2021 г.**

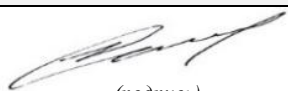
Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № 10 от 18.05.2022 г.


Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № 10 от 15.05.2023 г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20__ г.


Сведения о разработчиках:


| ФИО | Кафедра | Должность, ученая степень, звание |
|---|---|---|
| Игнатьева Олеся Владимировна | Кафедра журналистики, филологии, документоведения и библиотекведения | Доцент, кандидат педагогических наук, доцент |

| |
|---|
| СОГЛАСОВАНО |
| Заведующий кафедрой журналистики, филологии, документоведения и библиотекведения |
|  (подпись) /О.Р. Самарцев/ (ФИО) «14» июня 2021 г. |

| | | |
|--|-------|---|
| Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф – Рабочая программа дисциплины | | |

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

| № п/п | Содержание изменения или ссылка на прилагаемый текст изменения | ФИО заведующего кафедрой, реализующей дисциплину | Подпись | Дата |
|-------|--|--|---|------------|
| 1. | Внесение изменений в п.п. а) Список рекомендуемой литературы; б) Программное обеспечение; в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы п. 11 «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» с оформлением ПРИЛОЖЕНИЯ 1. | Самарцев О.Р. |  | 15.05.2023 |

| | | |
|--|-------|---|
| Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф – Рабочая программа дисциплины | | |

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины: Сформировать у студентов комплексное понимание принципов и норм реализации авторских прав. Помимо формирования профессиональной правовой культуры будущих журналистов, курс преследует цель гражданского воспитания личности.

Задачи освоения дисциплины:

- разъяснить основные понятия и принципы авторского права, законодательства в области интеллектуальной собственности и авторского права;
- дать теоретические и практические сведения о субъектах и объектах авторских прав, содержании имущественных и личных неимущественных прав;
- раскрыть содержание авторского права как самостоятельной отрасли и одновременно подотрасли информационного права;
- познакомить студентов с назначением, характером, содержанием и особенностями текущего российского законодательства в области интеллектуальной собственности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Авторское право» относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока Б1.В.1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы (ОПОП), устанавливаемой вузом. Учебная дисциплина «Авторское право» не только знакомит студентов с договорными отношениями в системе интеллектуальной собственности и авторского права, сроками действия исключительного права, но и создает базу для применения изученного материала в профессиональной журналистской деятельности.


Дисциплина читается в 8-ом семестре 4-ого курса и базируется на отдельных компонентах компетенций, сформированных у обучающихся в ходе изучения предшествующих учебных дисциплин учебного плана:

- «Основы теории журналистики»;
- «Правовые основы журналистики»;
- «Профессиональная этика и аксиология СМИ»,
а также при дальнейшем прохождении преддипломной практики, государственной итоговой аттестации.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОПОП

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Код и наименование реализуемой компетенции | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций |
|--|---|
| УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез | Знать: основы научного метода познания, аналитические методы изучения социальных проблем. Уметь: выделять и формулировать проблему, критически |

| | | |
|--|-------|---|
| Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф – Рабочая программа дисциплины | | |

| | |
|---|---|
| информации, применять системный подход для решения поставленных задач | анализировать социальные ситуации, применять системный подход к творческой деятельности. Владеть: навыками использования научной методологии, методами системного, сравнительного и других методов анализа, выделять элементы системы, взаимосвязи между элементами, синтезом информации. |
| УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | Знать: правовые нормы деятельности СМИ. Уметь: определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений. Владеть: навыками правовой оценки произведений и деятельности СМИ. |


4. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах (всего) – 2 ЗЕТ.

4.2. Объем дисциплины по видам учебной работы (в часах):

| Вид учебной работы | Количество часов (форма обучения – очная) | | | | |
|--|---|---------------------|----------|----------|----------------------------|
| | Всего по плану | в т.ч. по семестрам | | | |
| | | 5 | 6 | 7 | 8 |
| <i>1</i> | <i>2</i> | <i>3</i> | <i>4</i> | <i>5</i> | <i>6</i> |
| Контактная работа обучающихся с преподавателем в соответствии с УП | 24 | - | - | - | 24/24* |
| Аудиторные занятия: | | | | | |
| • лекции | 12 | - | - | - | 12/12* |
| • семинары и практические занятия | 12 | - | - | - | 12/12* |
| • лабораторные работы, практикумы | - | - | - | - | - |
| Самостоятельная работа | 48 | - | - | - | 48 |
| Форма текущего контроля знаний и контроля самостоятельной работы: тестирование, контр. работа, коллоквиум, реферат и др. | Тестирование, устный опрос | - | - | - | Тестирование, устный опрос |
| Курсовая работа | - | - | - | - | - |
| Виды промежуточной аттестации (экзамен, зачет) | зачёт | - | - | - | зачёт |
| Всего часов по дисциплине | 72 | - | - | - | 72 |

*В случае необходимости использования в учебном процессе частично / исключительно дистанционных образовательных технологий в таблице через слеш указано количество часов работы ППС с обучающимися для проведения занятий в дистанционном формате с применением электронного обучения.

| | | |
|--|-------|---|
| Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф – Рабочая программа дисциплины | | |

4.3. Содержание дисциплины (модуля). Распределение часов по темам и видам учебной работы:

Форма обучения – *очная*

| Название разделов и тем | Всего | Виды учебных занятий | | | | | Форма текущего контроля знаний |
|--|-----------|----------------------|--------------------------------|---------------------------------|-------------------------------|------------------------|--------------------------------|
| | | Аудиторные занятия | | | Занятия в интерактивной форме | Самостоятельная работа | |
| | | лекции | практические занятия, семинары | лабораторные работы, практикумы | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Тема 1. Субъекты и объекты авторских правоотношений. | 16 | 2 | 2 | - | - | 12 | Тестирование, устный опрос |
| Тема 2. Содержание интеллектуальных прав. | 20 | 4 | 4 | - | - | 12 | Тестирование, устный опрос |
| Тема 3. Классификация договоров в авторском праве. Договорная ответственность. | 16 | 2 | 2 | - | - | 12 | Тестирование, устный опрос |
| Тема 4. Авторское право в медиаиндустрии. | 20 | 4 | 4 | - | - | 12 | Тестирование, устный опрос |
| ИТОГО: | 72 | 12 | 12 | - | - | 48 | |

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Тема 1. Субъекты и объекты авторских правоотношений.

Содержание темы:

Интеллектуальная собственность как объект правовой охраны. Система российского законодательства в области авторского права. Объекты авторского права. Субъекты авторских правоотношений.

Тема 2. Содержание интеллектуальных прав.

Содержание темы:


Интеллектуальные права на произведения: исключительные (имущественные) и личные неимущественные права. Срок действия исключительного права.

Тема 3. Классификация договоров в авторском праве. Договорная ответственность.

Содержание темы:

Виды договоров в авторском праве. Гражданско-правовые договоры. Трудовые договоры. Содержание договора. Договорная ответственность.

Тема 4. Авторское право в медиаиндустрии.

| | | |
|--|-------|---|
| Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф – Рабочая программа дисциплины | | |

Содержание темы:

Регулирование отношений в сфере интеллектуальной собственности на рынке медиаиндустрии. Служебные произведения; право работодателя распоряжаться подготовленным журналистом текстом. Право автора на получение вознаграждения. Особый режим правовой охраны авторских писем, приходящих в редакции СМИ. Интервью, публичные исполнения, произнесения и другие существующие в устном формате произведения как объекты охраны авторского права. Фотографические произведения как объект охраны авторского права.

6. ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Тема 1. Субъекты и объекты авторских правоотношений (*форма проведения – устный опрос студентов в ходе семинарского занятия*).

Ниже приводится примерный перечень вопросов для устного обсуждения!

- 1) Что следует понимать под авторским правом?
- 2) Расскажите об основных этапах становления права интеллектуальной собственности как объекта правовой охраны в России.
- 3) Расскажите, что представляет собой иерархическая структура законодательства Российской Федерации в области авторского права.
- 4) Кто может выступать в качестве субъектов авторских правоотношений?
- 5) Дайте определение понятию «*произведения*», которые рассматриваются в сфере массовой информации как объекты авторских прав.

ТЕСТ № 1


по теме «Субъекты и объекты авторских правоотношений»

1. Какие категории лиц согласно положениям действующего законодательства могут выступать в качестве субъектов авторских правоотношений на территории РФ?
 - a. граждане РФ;
 - b. иностранные граждане;
 - c. лица без гражданства.
2. Могут ли юридические лица в соответствии с действующим законодательством РФ выступать в качестве авторов произведений?
 - a. да;
 - b. нет.
3. Что можно отнести к так называемым производным произведениям?
 - a. фотографии;
 - b. переводы с других языков;
 - c. аранжировки.

Тема 2. Содержание интеллектуальных прав (*форма проведения – устный опрос студентов в ходе семинарского занятия*).

Ниже приводится примерный перечень вопросов для устного обсуждения!

- 1) Какие две группы авторских прав современное законодательство относит к категории интеллектуальных прав?
- 2) Осуществление или разрешение каких действий законодательно закреплено как имущественные права автора на использование произведения?
- 3) Перечислите, какие личные неимущественные права принадлежат автору в отношении его произведения.
- 4) Назовите срок действия исключительного права в нашей стране согласно общей

| | | |
|--|-------|---|
| Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф – Рабочая программа дисциплины | | |

- норме?
- 5) Почему производные и составные произведения относятся к объектам авторских прав?

ТЕСТ № 2

по теме «Содержание интеллектуальных прав»

- Какая категория прав дает правообладателю законную возможность использовать произведение в любой форме и любым не противоречащим закону способом?
 - личные неимущественные права;
 - исключительные права.
- Какая категория личных неимущественных прав закрепляет право использовать произведение под своим именем, под вымышленным именем (псевдонимом) или без указания имени?
 - право авторства;
 - право на имя;
 - право на обнародование;
 - право на неприкосновенность произведения.
- Какая категория личных неимущественных прав закрепляет право осуществлять действие или давать согласие на осуществление действия, которое впервые делает произведение доступным для всеобщего сведения путем его публичного показа?
 - право авторства;
 - право на имя;
 - право на обнародование;
 - право на неприкосновенность произведения.

Тема 3. Классификация договоров в авторском праве. Договорная ответственность (форма проведения – устный опрос студентов в ходе семинарского занятия).


Ниже приводится примерный перечень вопросов для устного обсуждения!

- Что может служить основанием для передачи исключительного авторского права?
- Что представляет собой принцип свободы договора?
- Правомерно ли использование результатов интеллектуальной деятельности третьими лицами в отсутствие согласия правообладателя?
- В каких формах заключаются договоры в авторском праве?
- Перечислите ключевые права и обязанности сторон, которые должны быть зафиксированы в содержании договоров в авторском праве.
- Что представляет собой договор об отчуждении исключительного права на произведение? И что означает собственно отчуждение исключительного права?
- Что такое лицензионный договор на предоставление права на использование произведения?
- Что представляет собой договор авторского заказа?

ТЕСТ № 3

по теме «Классификация договоров в авторском праве. Договорная ответственность»

- Что является обязательным условием в возмездном лицензионном договоре?

| | | |
|--|-------|---|
| Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф – Рабочая программа дисциплины | | |

- 2) Назовите основания для прекращения лицензионного договора.
- 3) Может ли работодатель передать исключительное право на использование служебного произведения третьему лицу по договору об отчуждении права?
- 4) В чем заключается суть выражения «правомерно обнародованное произведение»?

Тема 4. Авторское право в медиаиндустрии (форма проведения – устный опрос студентов в ходе семинарского занятия).

Ниже приводится примерный перечень вопросов для устного обсуждения!

- 1) Какие аспекты работодателю следует отразить в трудовом договоре, заключаемом с творческим работником, чтобы минимизировать риски обеих сторон в связи с авторскими правами?
- 2) Что представляет собой авторское вознаграждение?
- 3) Каков порядок использования в СМИ авторских писем?
- 4) Что представляют собой служебные произведения?
- 5) Кому принадлежат авторские права на интервью?
- 6) Являются ли объектами авторского права фотографические произведения?

ТЕСТ № 4

по теме «Авторское право в медиаиндустрии»

- 1) Обоснуйте выражение «объем, оправданный целью цитирования».
- 2) Если статья внештатного корреспондента была опубликована в журнале, а затем издатель использовал это произведение на сайте в формате pdf с сохранением верстки, кому принадлежат права на используемое произведение?
- 3) Может ли автор служебного произведения использовать его по своему усмотрению в другом издании?
- 4) Кому принадлежит исключительное право на фоторепортаж, созданный штатным фотокорреспондентом редакции?
- 5) Что должен предпринять журналист, решив опубликовать очерк, переведенный им с другого языка?

7. ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ, ПРАКТИКУМЫ


Данный вид работы не предусмотрен УП.

8. ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ, КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ, РЕФЕРАТОВ

Данный вид работы не предусмотрен УП.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

1. Интеллектуальная собственность как объект правовой охраны.
2. Система российского законодательства в области авторского права.
3. Объекты авторского права.
4. Субъекты авторских правоотношений.
5. Имущественные и личные неимущественные права. Срок действия исключительного права.
6. Договорная ответственность в авторском праве. Содержание договора.
7. Виды договоров в авторском праве.

| | | |
|--|-------|---|
| Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф – Рабочая программа дисциплины | | |


8. Регулирование отношений в сфере интеллектуальной собственности на рынке медиаиндустрии. Трудовые и гражданско-правовые договоры со штатными и внештатными творческими редакционными работниками.
9. Авторское право на служебные произведения.
10. Взаимоотношения между автором и иными лицами, складывающиеся по поводу создания и использования произведения.
11. Соавторство, право на использование произведений.
12. Авторское право составителей, переводчиков, аранжировщиков.
13. Право автора на получение вознаграждения.
14. Особый режим правовой охраны авторских писем, приходящих в редакции СМИ.
15. Интервью, публичные исполнения, произнесения и другие существующие в устном формате произведения как объекты охраны авторского права.
16. Фотографические произведения как объект охраны авторского права.

10. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ

Содержание, требования, условия и порядок организации самостоятельной работы обучающихся с учетом формы обучения определяются в соответствии с «Положением об организации самостоятельной работы обучающихся», утвержденным Ученым советом УлГУ (протокол №8/268 от 26.03.2019 г.).

Форма обучения – очная.

| Название разделов и тем | Вид самостоятельной работы (проработка учебного материала, решение задач, реферат, доклад, контрольная работа, подготовка к сдаче зачета, экзамена и др.) | Объем в часах | Форма контроля (проверка решения задач, реферата и др.) |
|--|--|---------------------|---|
| Тема 1. Субъекты и объекты авторских правоотношений. | <ul style="list-style-type: none"> • Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; • Подготовка к тестированию; • Подготовка к устному опросу; • Подготовка к сдаче зачета. | 12 | Тестирование, устный опрос |
| Тема 2. Содержание интеллектуальных прав. | <ul style="list-style-type: none"> • Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; • Подготовка к тестированию; • Подготовка к устному опросу; • Подготовка к сдаче зачета. | 12 | Тестирование, устный опрос |
| Тема 3. Классификация договоров в авторском праве. Договорная ответственность. | <ul style="list-style-type: none"> • Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; • Подготовка к тестированию; | 12 | Тестирование, устный опрос |

| | | |
|--|-------|---|
| Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф – Рабочая программа дисциплины | | |

| | | | |
|--|--|----|----------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Подготовка к устному опросу; • Подготовка к сдаче зачета. | | |
| Тема 4. Авторское право в медиаиндустрии. | <ul style="list-style-type: none"> • Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; • Подготовка к тестированию; • Подготовка к устному опросу; • Подготовка к сдаче зачета. | 12 | Тестирование, устный опрос |

11. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) Список рекомендуемой литературы

основная:


1. Правовые основы журналистики : учебное пособие / Игнатъева Олеся Владимировна; Ульяновск. гос. ун-т, Фак. культуры и искусства, Каф. журналистики, филологии, документоведения. - Ульяновск : УлГУ, 2020. - 72 с.
2. Рихтер, А. Г. Правовые основы журналистики : учебник / А. Г. Рихтер. — Москва : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2002. — 352 с. — ISBN 5-211-04556-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/13105.html>.
3. Свечникова, И. В. Авторское право. 3-е изд. : учебное пособие / И. В. Свечникова. — Москва : Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2012. — 159 с. — ISBN 978-5-394-01651-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/5961.html>.

дополнительная:

1. Позднякова, Е. А. Авторское право : учебник и практикум для вузов / Е. А. Позднякова. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 238 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13638-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469232>.
2. Правовые и этические нормы в журналистике / сост. Е. П. Прохоров. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Аспект Пресс, 2009. - 231 с. - ISBN 978-5-7567-0471-6.
3. Энтин, В. Л. Авторское право в виртуальной реальности (новые возможности и вызовы цифровой эпохи) / В. Л. Энтин - Москва : Статут, 2017. - 216 с. - ISBN 978-5-8354-1305-8. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785835413058.html>.

учебно-методическая литература:

1. Игнатъева О. В. Методические указания для самостоятельной работы студентов по дисциплине «Авторское право» для студентов бакалавриата по направлению 42.03.02 «Журналистика» всех форм обучения / О. В. Игнатъева; УлГУ, Фак. культуры и искусства. - Ульяновск : УлГУ, 2019. - Загл. с экрана. - Электрон. текстовые дан. (1 файл : 255 Кб). - Текст : электронный. - <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/6881>.

| | | |
|--|-------|---|
| Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф – Рабочая программа дисциплины | | |

Согласовано:

ДИРЕКТОР НБ / БУРХАНОВА М.М. / ММ / 2021
 Должность сотрудника научной библиотеки ФИО подпись дата

б) Программное обеспечение:

- Операционная система Windows;
- Пакет офисных программ Microsoft Office.

в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы:

1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. IPRbooks : электронно-библиотечная система : сайт / группа компаний Ай Пи Ар Медиа. - Саратов, [2021]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2021]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. Консультант студента : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2021]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Консультант врача : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Высшая школа организации и управления здравоохранением-Комплексный медицинский консалтинг. – Москва, [2021]. – URL: <https://www.rosmedlib.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Большая медицинская библиотека : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Букап. – Томск, [2021]. – URL: <https://www.books-up.ru/ru/library/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.6. Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2021]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.


1.7. Znanium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2021]. - URL: <http://znanium.com> . – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.8. Clinical Collection : коллекция для медицинских университетов, клиник, медицинских библиотек // EBSCOhost : [портал]. – URL: <http://web.b.ebscohost.com/ehost/search/advanced?vid=1&sid=9f57a3e1-1191-414b-8763-e97828f9f7e1%40sessionmgr102> . – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

1.9. Русский язык как иностранный : электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». – Саратов, [2021]. – URL: <https://ros-edu.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

2. **КонсультантПлюс** [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2021].

3. Базы данных периодических изданий:

| | | |
|--|-------|---|
| Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф – Рабочая программа дисциплины | | |

3.1. База данных периодических изданий : электронные журналы / ООО ИВИС. - Москва, [2021]. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3.2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО Научная Электронная Библиотека. – Москва, [2021]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.3. «Grebennikon» : электронная библиотека / ИД Гребенников. – Москва, [2021]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4. Национальная электронная библиотека : электронная библиотека : федеральная государственная информационная система : сайт / Министерство культуры РФ ; РГБ. – Москва, [2021]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

5. SMART Imagebase // EBSCOhost : [портал]. – URL: <https://ebco.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO-1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Изображение : электронные.

6. Федеральные информационно-образовательные порталы:

6.1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://window.edu.ru/> . – Текст : электронный.

6.2. Российское образование : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

7. Образовательные ресурсы УлГУ:

7.1. Электронная библиотека УлГУ : модуль АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Согласовано:

зам. нач. учеб. | Ключкова ДВ |
Должность сотрудника УИТиТФИО ФИО подпись дата

12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ


Аудитории для проведения лекций и семинарских занятий, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций.

Аудитории укомплектованы специализированной мебелью, учебной доской.

13. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

– для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с

| | | |
|--|-------|---|
| Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф – Рабочая программа дисциплины | | |

привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

В случае необходимости использования в учебном процессе частично/исключительно дистанционных образовательных технологий, организация работы ППС с обучающимися с ОВЗ и инвалидами предусматривается в электронной информационно-образовательной среде с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

Разработчик




(подпись)

доцент

(должность)

О.В. Игнатьева

(ФИО)

| | | |
|--|-------|---|
| Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф – Рабочая программа дисциплины | | |

ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) Список рекомендуемой литературы

основная:

1. Правовые основы журналистики : учебное пособие / Игнатъева Олеся Владимировна; Ульяновск. гос. ун-т, Фак. культуры и искусства, Каф. журналистики, филологии, документоведения. - Ульяновск : УлГУ, 2020. - 72 с. - <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/4482>.
2. Щербак, Н. В. Авторское право : учебник и практикум для вузов / Н. В. Щербак. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 182 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00008-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491779>.

дополнительная:

1. Позднякова, Е. А. Авторское право : учебник и практикум для вузов / Е. А. Позднякова. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 238 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13638-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469232>.
2. Рихтер, А. Г. Правовые основы журналистики : учебник / А. Г. Рихтер. — Москва : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2002. — 352 с. — ISBN 5-211-04556-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/13105.html>.
3. Свечникова, И. В. Авторское право : учебное пособие / И. В. Свечникова. - 3-е изд. — Москва : Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2012. — 159 с. — ISBN 978-5-394-01651-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/5961.html>.
4. Энтин, В. Л. Авторское право в виртуальной реальности (новые возможности и вызовы цифровой эпохи) / В. Л. Энтин - Москва : Статут, 2017. - 216 с. - ISBN 978-5-8354-1305-8. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785835413058.html>.

учебно-методическая литература:

1. Игнатъева О. В. Методические указания для самостоятельной работы студентов по дисциплине «Авторское право» для студентов бакалавриата по направлению 42.03.02 «Журналистика» всех форм обучения / О. В. Игнатъева; УлГУ, Фак. культуры и искусства. - Ульяновск : УлГУ, 2019. - Загл. с экрана. - Электрон. текстовые дан. (1 файл : 255 Кб). - Текст : электронный. - <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/6881>.

Согласовано:

Гл. библиотекарь

Должность сотрудника научной библиотеки

/ Шевякова И.Н.

ФИО

/ 


подпись

/ 26.04.2023

дата

б) Программное обеспечение:

- Операционная система Windows;
- Пакет офисных программ MicrosoftOffice.

| | | |
|--|-------|---|
| Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет | Форма |  |
| Ф – Рабочая программа дисциплины | | |

- Система «Антиплагиат.ВУЗ»

в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы:

1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2023]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2023]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2023]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2023]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. ЭБС Znanium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2023]. - URL: <http://znanium.com> . – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2023].

3. Базы данных периодических изданий:

3.1. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО Научная Электронная Библиотека. – Москва, [2023]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.2. Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников» (Grebinnikon) : электронная библиотека / ООО ИД Гребенников. – Москва, [2023]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2023]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

5. Российское образование : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

6. Электронная библиотечная система УлГУ : модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Согласовано:

Инженер ведущий

Должность сотрудника УГГУ

/ Щуренко Ю.В.

ФИО

подпись

/ 19.05.2023

дата